



PORTFOLIO
www.stephanedethy.com
 insta @sdethyillustration

Contact
 T +32 476 28 92 71
 sdethy@gmail.com

STÉPHANE DETHY - Illustrateur et sérigraphe

Diplômé en art visuel à l'Ecole de Recherche Graphique, j'ai commencé mon parcours professionnel dans le graphisme culturel et engagé à Paris.

En même temps, je collabore comme illustrateur avec le journal Regards et comme graphiste d'auteur avec la ville de Fontenay-sous-Bois. Dans les années 2000, je m'oriente vers l'illustration digitale et travaille pour Synergy art, un agent d'illustrateurs créatifs à Londres.

En 2012, je crée une collection originale d'estampes sérigraphiées sous le nom Sericity. Je collabore avec Plaizier (éditeur bruxellois) pour diffuser ses images de villes sous la forme de carte postale.

Depuis 2016, je crée des univers poétiques comme un jeu visuel de formes et de couleurs.

Le dessin mural me donne l'occasion d'interagir avec l'architecture et de déployer une gestuelle de peintre. Je me concentre sur la couleur avec des projets sur les architectures qui sont un prétexte pour passer en douceur vers l'abstraction.

A partir de 2018, je développe un concept de posters sur la ville de Bruxelles : The Brusseler.

Je travaille à partir de dessins au pinceau pour ensuite les coloriser en digital. Aujourd'hui, je m'intéresse de plus en plus aux techniques d'impression pour le rendu des couleurs et aux interventions murales avec une approche poétique.

FORMATION

- 2009 - 2010 AESS Titre pédagogique pour l'enseignement
secondaire supérieur artistique ERG
- 1995 Master en arts graphiques, ERG Ecole de
Recherche Graphique Bruxelles
- 1992 - 1995 Cours de dessin à l'académie Constantin Meunier
- 1990 - 1991 Architecture La Cambre

DIRECTION ARTISTIQUE

- 2023 - 2024 Création et commercialisation d'une collection graphique
Les parcs et jardins de Paris
- 2018 - 2023 Création et commercialisation d'une collection graphique
The Brusseler sous la forme de poster et de cartes postales
The Brusseler au musée et en librairie
MIMA - BOZAR - FILIGRANES - LIBRAIRIE WALLONIE
BRUXELLES PARIS - QUARTIER LIBRE - LIBREBOOK
- 2018 - 2023 Création et réalisation de fresques thématiques «musique
et nature» et «we are the climate» en extérieur réalisée
avec l'artiste française Sybille M dans l'espace public
- 2014 - 2018 Création et commercialisation d'une collection graphique
sericity sur les villes du monde sous la forme de poster
Fresques participatives sur le patrimoine industriel
de Molenbeek

ENSEIGNEMENT

- 2023 Formateur expression graphique pour les futures décora
trices d'intérieurs, EFP Formation sprofessionnelles
- 2022 Professeur en infographie et en décoration d'intérieur,
l'Institut Frans Fischer
- 2020 - 2021 Professeur Sérigraphie et prépresse, Institut Don Bosco
- 2019 - 2020 Professeur Sérigraphie et projet section publicité, Institut
Sainte-Marie

EXPOSITIONS ET RÉSIDENCES

2024	Exposition itinérante "d'un jardin à l'autre" sur les grilles du square Gardette organisée par la mairie du 11 ^{ème} -Paris
2023	Exposition d'estampes tirées d'un carnet de voyage de Colombie à la maison des arts d'Uccle Exposition itinérante The Brusseler, de jour et de nuit sur les grilles du parc de Wolvendael organisée par la commune d'Uccle
2022	Exposition itinérante The Brusseler Poster organisée par la commune d'Etterbeek Exposition et inauguration d'une fresque participative «Tissage urbain» réalisée avec les enfants de l'école communale du centre. Projet soutenu par le service culture de la commune d'Uccle
2021	Exposition Géométrie intérieure peintures avec Sybille M à la banque Stevens & De Munter Les architectures poétiques, sérigraphies et fresque sur bois au Centre d'Art Autonomie Anderlecht Résidence et exposition d'une peinture sur panneau «Géométrie poétique» au centre culturel Archipel 19 Berchem-Ste-Agathe
2019	Résidence et exposition Area 42 on air avec la réalisation d'une fresque murale contemporaine, Bruxelles
2017	Exposition collective Specimen «30 ans de sérigraphie» à L'Ecole d'Art d'Ixelles Cartes postales plaizier exposées au Bozar, Bruxelles
2003	Affiche Vivre Ensemble exposée au festival international d'affiches de Chaumont
1995	Affiche de théâtre primée et exposée au festival international d'affiches de Chaumont

PUBLICATIONS

2023	Couverture pour la revue éduquer n°180 Carte de Voeux pour la commune de Saint-Gilles
2021	Couverture pour la revue culturelle des centres culturels de Bruxelles Ouest n°19 Parution d'une peinture géométrie intérieure dans le magazine interne de la banque Stevens de Munter Illustration pour le chèque culture de la commune d'Uccle
2015	Illustrations de Bruxelles et Anvers éditées en cartes postales par Plaizier Parution d'une illustration sur la vision urbaine dans la publication «Tales of the City» UK publishing
2009 2011	Commande d'illustrations pour les couvertures The Bulletin
2005	Parution d'illustrations dans The Art Book avec mon agent Synergy art basé à Londres
2001	Illustration pour la presse française (revue Regards, le pharmacien manager, ville de Pantin)
1997	Publication d'affiche sérigraphiée dans la revue signe numéro spécial sur le «graphisme dans la rue» avec le collectif Grapus

BOURSES

2024	Projet "Jardin des rêves" fresque participative sélectionnée dans le cadre "Un futur pour la culture -territoires de création" mis en place par le service général de la Création Artistique de FWB
2021	Projet "Tissage urbain" fresque participative pour le centre culturel D'Uccle mis en place par le service culture d'Uccle